



## DER KOMMISSAR UND DAS MEER – WILDE NÄCHTE

Kategorie	TV Reihe
Jahr	2015
Länge	90'
Sender	ZDF
Sendetermin	Samstag, 21. März 2015
Network Movie, Jutta Lieck-Klenke im Auftrag des ZDF	

**Walter Sittler ermittelt erstmals unter der Regie von Miguel Alexandre im Winter auf Gotland**

**Immobilienmakler Mikael Berglund führt ein Doppelleben und wird erpresst: Kommissar Anders bleibt nicht viel Zeit, diesen Fall zu lösen.**

Ein wunderschöner Wintertag auf Gotland. Robert Anders unternimmt mit seiner Familie einen Schneespaziergang, als plötzlich sein Sohn Kaspar auf die Klippen zeigt: Dort steht eine junge Frau und droht, zu springen. Robert zögert keine Sekunde und rettet Elsa das Leben. Er erfährt, dass ihr Vater tot sein muss.

Robert sucht daraufhin das Gut von Elsas Vater, dem Bauern Carl Norén, auf. Carl ist tot. Es sieht so aus, als habe sich der langjährige Alkoholiker zu Tode getrunken. Ehefrau Sofia scheint zumindest nicht überrascht, schließlich war die Alkoholsucht der Grund für ihre Trennung. Elsas Freund Jan macht keinen Hehl aus seiner Freude über Carls Tod, denn der Vater wollte die Liebe zwischen den Beiden zeitlebens verhindern.

Ewa berichtet Robert vom Ergebnis der gerichtsmedizinischen Untersuchung: Carl wurde ermordet. Robert entdeckt, dass Elsa ein leidenschaftliches Verhältnis mit dem verheirateten Immobilienmakler Mikael Berglund hat. Als sich Mikael und Elsa in seiner angemieteten Stadtwohnung treffen, eskaliert die Situation, als dessen Ehefrau Greta sie in flagranti erwischt. Elsa wendet sich daraufhin von Mikael ab, da sie den Glauben daran verloren hat, dass Mikael seine Familie für sie verlassen wird.

Robert durchschaut erst allmählich das komplizierte Beziehungsgeflecht und Mikael's Verflechtung in die Prostitutionsszene. Mikael wird von dem russischen Dimitrij Rostalniew unter Druck gesetzt. Er will unbedingt den Bauernhof, der jetzt Elsa gehört. Wie weit ist Elsa in die verstrickte Welt von Mikael involviert und welche Rolle spielt ihr Ex-Freund Jan? Robert bleibt nicht viel Zeit, denn

Mikaels maßlose Lebensgier droht weitere Unschuldige mit in den Abgrund zu reißen.

Der preisgekrönte Regisseur Miguel Alexandre inszenierte mit „Wilde Nächte“ neben „Das Mädchen und der Tod“ erstmals zwei Filme der Reihe im Winter auf Gotland. Neben Walter Sittler spielen Inger Nilsson, Andy Gätjen, Frida Hallgren und der bekannte schwedische Darsteller Magnus Krepper. Produziert wird "Der Kommissar und das Meer" von Network Movie, Hamburg, Jutta Lieck-Klenke. Producer: Sylvie Dous. Die Redaktion im ZDF hat Wolfgang Feindt.

## Stab

Drehbuch	Nach einer Idee von Andreas Karlström Harald Göckeritz, Miguel Alexandre
Regie/ Kamera	Miguel Alexandre
Szenenbild	Andreas Rudolph
Kostüm	Helmut Ignaz Meyer
Musik	Wolfram de Marco
Casting	Rebecca Gerling, Malou Schultzberg
Montage	Marcel Peragine
Produktionsleitung	Christian Krohn
Herstellungsleitung	Roger Daute
Producer	Sylvie Dous
Produzentin	Jutta Lieck-Klenke
Produktion	Network Movie, Jutta Lieck-Klenke
Redaktion	Wolfgang Feindt

## Die Rollen und ihre Darsteller

Robert Anders	Walter Sittler
Emma	Frida Hallgren
Thomas Wittberg	Andy Gätjen
Ewa	Inger Nilsson
Mikael Berglund	Magnus Krepper
Elsa	Ida Engvoll
Greta Berglund	Charlotta Jonsson
Jan Adell	Philip Panov
Sofia Norén	Lena B. Eriksson
Dimitrij Rostanil	Mitcho Batalov